

九八七六二：部輯編
六九二四二：部彙纂
五九四五二：室理經
五七〇二：號掛報周
號二十六：箱信政軍
毫壹幣港售零半張份每
號三九八五第紙聞著

毛澤東之妻亦同時被俘

[illegible]

中共軍根據地
將移設佳木斯

五千，十九日午經拐卯城（延安東北）北，向下盤峽坪進發，日行五十里，到安塞北二十一日合五路電，向安塞西渡。

【上海二十一日中央社電】接近政府之「真百報」載西安訊稱：中共主腦機關，現移駐陝省與甘省邊境接近之保安（距延安西北八十里），此消息尙待未能證實。

【上海二十一日中央社電】自延安陷落後，料測中共將發展東北之北部，以作主要根據地，然後再策動中國本部各處自給自足獨立之軍部隊，以作游擊戰。觀察家相信可作中共之新都府，莫有較佳木斯爲優者。該地最接近蘇聯邊境之處，僅七十里，交通較延安爲便利，爲鐵路之交點，且頗臨松花江。數月前，當德國軍隊進攻延安時，蘇聯政府，或即自東北以南各地撤走者。料中共將不願干涉英佔之事務。魯爾斯吾人認爲魯爾斯府成立愈早，

中共軍根據地將移設佳木斯

傳中共在佳木斯新建營房、機噐、工廠，所用器材，均由哈市接近蘇聯碼頭，因哈市接近蘇聯碼頭，自可免國際空襲及進攻之憂。觀察家指出：在蘇聯之反對中共設在東北之北部建立共產政府，因該地可聯同外蒙、西伯利亞及東北等地，形成蘇聯之勢力圈云。

延期一年召開

三中全会延期閉會

調查日本國外財產

蘇將發表對德政府意見

議開離
日會議
識，
之下，
時又五
程中，
杜爾爲
其意見
不

不可容忽之事。皮氏反對莫洛托夫之意見，而主張德國之銅業生產，應維持較低之水準，爲安全計，吾人認爲德國之產銅量，應依照去年三月之計劃，不得超過每年七百五十萬噸。英外

此大會議中，能

圍濟
被壓
農

安及長哈綏布海
共軍獨二師及第
驍部，經國軍掃
去，已陸續向西北

重冬

憲法則早已由國
民將結束。本來
國民，「獨導
事實，理宜備受
力挽。乃事實上

以便取不得多數人民的同情
完全成功。而其真正正黨的牛
是一位真知卓見之聖哲，所以
實有許多缺點，且許多工作
在革命後，固未嘗做，在革

其所以未做之故，因爲吾輩革命成功之後，許多勢力黨人，反而推卸革命。所以革命軍主權，依然不能負責任。

中山先生清楚此弊，特設清組，將一般黨黨，積極清除，

明瞭此本應如何？因此已有一萬餘份人士所不瞭解的中山先生所料及了；文中自有詳盡敘述是革命的戰勝軍隊職務，便是革命的戰勝軍隊職務，使是革命的戰勝軍隊職務，是出而殺人的：黨員資方有如此說呢！死？

力爲革命事業，雖百戰必勝，何有此說呢！死？

改組的第二回
十二月二十二日

我長與鐵會談後話

我們之不禁要問的話

中國之心，乃屬民族者乎？則自國族心，不必中於他族者乎？

國民日報

四外長完成賠償辯論

會談席上，提出奧國條約，馬歇爾宣佈：「集約於明日正式要求召請美國政府代表發表意見。英外長有文電。」

【莫斯科二十一日路透電】關於所衆社電）關於所歐兩相相對奧和

民青兩黨

張君一將

計劃。
柏林廿一日美聯社電：四強管制德國委員會，德政黨之全國生活，有分裂之意。

見。法律事務部柯力格中將反對監督民主同盟會召開政黨會議，以成立「一代

【長春廿一日中央社電】農安正而伏龍泉三盛王一帶，有共軍殘部約五六千人盤據國軍正向其掃蕩中

【上海廿一日路透社電】昨日民社黨年黨各領袖，應主席之私人邀請

【長春廿一日中央社電】竊復於長洮綏興安及長哈綏布海間之共軍獨二師及第三師一部，經國軍掃蕩後，已陸續向西北方竄去。

於一切

完全成熟，而其真正行動的表現，是一位真知卓見的聖哲，所以能够說出：「在革命後，固未嘗做，在革命前，亦未嘗有許多缺點，且許多工作未做。此種二

其所以因循之故，因爲吾未曾發明此道也；且因爲知識之不足，尚未見及此種道義。個人功績之養成，許多革命黨人，反乎革命成功，而推翻革命。所以革命雖經三次成敗，而革命黨人，依然能復興。其最大原因，即革命主義，而黨員不負責任，所以有此原因。

中山先生看清這缺點了，因此便將黨組，將一般舊黨員，積極清除。不幸的，中山先生逝世了，因此一變爲空，向明瞭此本步應如何者，國民黨執政多年，有爲一般份子所不瞭解的原故。於是中山先生所料及「文中」有二：無組織與無責任。文中有曰：

軍隊勝仗是革命的條件，而不知軍隊的守衛門，是出而殺人的，黨員守衛門，是出而救人的，戰爭則爲敵人的俘虜，是出而殺人的，黨員守衛門，是出而救

謂希土與中國處境不
否認美國新政策有

[illegible]

抗共主義之各
理由之聲明後，該
京獻策

國無
軍事
而起
不美有外
通國謂界

政過

途折回
後之政府中
財政
力量
之代
行政策
艾氏稱
並未採
渠獨而

隨雷厲氏同事晉京
嗣以途中感受風寒
抵近時漸感不支，
折返寓所休息，
感：張氏一疾其憂

陸軍部
門官員
關於對
區財政

並指出聯合目前正
從事調查希臘邊境事
此項責任，似終將落
於美國之能力也。

各國要求財政援助，

日內仍將營京。
泥海軍校
遷青合併
育島社）日中央社

件之工作，詢以杜魯門政策，是否係門羅主義之延長，艾氏答曰：否。并謂：渠認為此一問題，係認明者思想之漫，無須

目，中者，不
案，意
不
◇

【南京廿一日路透社電】

開閩任內，仍舊與海內各組織，將更高一級，今後擬招選高中畢業生，及海軍官佐入校分班受訓，藉養成初中級海軍幹

在中央執行會議席上，作「取之外交政策」，表示信任全力對付中共。蔣氏在座，王前被抨擊，謂其對通貨膨脹及物價上升之原因

出先生當年的偉大主張，乃爲：「以革命手段奪取政權，以和平方法處分經濟。」但，繼而政權已能用革命手段取得了，乃可處分經濟。因此，在此數

年，人民多不明瞭國民黨人所做的是什麼工作。「官僚資本」與「貪污」，不過乃為問世中之一角而已。假如國家民族的經濟，能以

[illegible]

各間如次：
安光復移，
陝北各縣之

如何？（答）根據中央頒布各項法令，急措施要點，復各縣之民教育、建設、糧食各項，規定，并經

爲，因現在
土地，應照
如有糾紛，
解決。并須

於牧復區之
濟事宜，醫
已飭由衛生

至延安，久未

國路基，已
填無餘，陝
自廿一日起
工程隊，携
山燬縣北上
計劃設站行

交政策

對外長王世杰
至部崩潰。渠
大之前，支撐
式指摘經濟不
濟最危機之時

何以守位？

前之中國哲

領導權仍尊重憲法執行，得開黨期功勳，透社南京消加國改組入，預算百分之五，雖政治軍事偏重於經濟民生的人，應有無人是我們嘆息的。我

鞋路來何任
好芳寶及不

平過減價
燒鵝味道

賽比鞋猛
平最下天

限買一對
位位光顧

種百數欸鞋
型新是對對

王鞋芳寶
●七四六街海上角旺●

無任歡迎
如蒙惠顧
起貨快捷
顏色鮮艷

工銀：
 藍色 十二元
 灰色 十二元
 雜色 六元

染色四十碼計每疋
 布扣
 布白
 布斜

發批正布色各
 十價大正各接
 天三減頭色染

電話：
 五七四六四

房布染泰安
 ●號三十五街州汝埠水深龍九港香●



街談巷議

王外長在三中全会報告外交政策時說：『我國外交政策之基本原則，在於維護國家主權與領土之完整，並謀求國際和平與合作。』此項報告，實為我國外交政策之綱領，亦即我國外交政策之基礎。我國外交政策之基本原則，在於維護國家主權與領土之完整，並謀求國際和平與合作。此項報告，實為我國外交政策之綱領，亦即我國外交政策之基礎。

王外長在三中全会報告外交政策時說：『我國外交政策之基本原則，在於維護國家主權與領土之完整，並謀求國際和平與合作。』此項報告，實為我國外交政策之綱領，亦即我國外交政策之基礎。我國外交政策之基本原則，在於維護國家主權與領土之完整，並謀求國際和平與合作。此項報告，實為我國外交政策之綱領，亦即我國外交政策之基礎。

腦的種種

王銘

我們腦子裏面，有種種的現象，有種種的記憶，有種種的想像，有種種的判斷，有種種的行動。這些現象，這些記憶，這些想像，這些判斷，這些行動，都是我們腦子的功能。我們腦子的功能，是人類最偉大的功能。我們腦子的功能，是人類最偉大的功能。

走私者的故事

柏特爾斯

走私者的故事，是一個充滿了冒險和危險的故事。走私者們在法律的邊緣上行走，他們在黑暗中尋找著機會，他們在危險中尋找著利潤。走私者的故事，是一個充滿了冒險和危險的故事。走私者們在法律的邊緣上行走，他們在黑暗中尋找著機會，他們在危險中尋找著利潤。

香屑集

（上）

香屑集，是一個收集了許多短篇小說和散文的合集。這些作品，都是作者們在閒暇之餘，寫下來的。這些作品，都是作者們在閒暇之餘，寫下來的。這些作品，都是作者們在閒暇之餘，寫下來的。

人有二用

西萊爾

人有二用，這是一個很有趣的題目。人有二用，這是一個很有趣的題目。人有二用，這是一個很有趣的題目。人有二用，這是一個很有趣的題目。人有二用，這是一個很有趣的題目。

短篇小說

女人，女人

女人，女人，這是一個關於女人的故事。女人，女人，這是一個關於女人的故事。女人，女人，這是一個關於女人的故事。女人，女人，這是一個關於女人的故事。女人，女人，這是一個關於女人的故事。

電影廣告：女之性光 (UP IN ARMS) 主演：露絲·克勞福 (Ruth Crawford) 導演：詹姆斯·諾克斯 (James Knox)

電影廣告：九震霄威 (AVANG IN THE R.A.F.) 主演：加里·庫珀 (Gary Cooper) 導演：羅伯特·羅賓遜 (Robert Robinson)

電影廣告：桃李代 (THE R.A.F.) 主演：加里·庫珀 (Gary Cooper) 導演：羅伯特·羅賓遜 (Robert Robinson)

電影廣告：舞艷魂勾 (THE R.A.F.) 主演：加里·庫珀 (Gary Cooper) 導演：羅伯特·羅賓遜 (Robert Robinson)

電影廣告：舞艷魂勾 (THE R.A.F.) 主演：加里·庫珀 (Gary Cooper) 導演：羅伯特·羅賓遜 (Robert Robinson)

電影廣告：舞艷魂勾 (THE R.A.F.) 主演：加里·庫珀 (Gary Cooper) 導演：羅伯特·羅賓遜 (Robert Robinson)

電影廣告：舞艷魂勾 (THE R.A.F.) 主演：加里·庫珀 (Gary Cooper) 導演：羅伯特·羅賓遜 (Robert Robinson)

電影廣告：舞艷魂勾 (THE R.A.F.) 主演：加里·庫珀 (Gary Cooper) 導演：羅伯特·羅賓遜 (Robert Robinson)

電影廣告：舞艷魂勾 (THE R.A.F.) 主演：加里·庫珀 (Gary Cooper) 導演：羅伯特·羅賓遜 (Robert Robinson)

電影廣告：舞艷魂勾 (THE R.A.F.) 主演：加里·庫珀 (Gary Cooper) 導演：羅伯特·羅賓遜 (Robert Robinson)

電影廣告：樂娛 (Theater advertisement for various plays and movies)

電影廣告：樂娛 (Theater advertisement for various plays and movies)

電影廣告：樂娛 (Theater advertisement for various plays and movies)

電影廣告：樂娛 (Theater advertisement for various plays and movies)

電影廣告：樂娛 (Theater advertisement for various plays and movies)

電影廣告：樂娛 (Theater advertisement for various plays and movies)

電影廣告：樂娛 (Theater advertisement for various plays and movies)

電影廣告：樂娛 (Theater advertisement for various plays and movies)

電影廣告：樂娛 (Theater advertisement for various plays and movies)

電影廣告：樂娛 (Theater advertisement for various plays and movies)